

I CERTAMEN DE BUFOS MADRILEÑOS «SURIPANTA DE ORO»

La Asociación Nanaísta Española, al amparo de su Manifiesto Fundacional ¹ y en aras de cumplir con la misión que el mismo inspira, abre pública convocatoria para promover la creación de textos en español del género conocido como BUFOS MADRILEÑOS² que nacieron en 1866 impulsados por Francisco Arderius³, músico, actor y empresario, a quien queremos rendir homenaje. El Certamen tendrá convocatorias anuales.

Como recuerda nuestro querido amigo Javier Barreiro, «se conviene establecer la fecha del 22 de septiembre de 1866 como la del origen de las Variedades en España. Tal día se estrena en el Teatro de los Bufos, El Joven Telémaco (pasaje mitológico-lírico-burlesco en dos actos y en verso), del zaragozano Eusebio Blasco⁴ y música del alicantino maestro Rogel⁵, que inicia en España el género bufo triunfante anteriormente en París.

El teatro bufo madrileño es una variante de nuestro teatro lírico popular, de carácter cómico-burlesco; estilo mixto; satírico y musical, inspirado en Los Bufos de París.

OBJETIVOS:

- Impulsar la creación de Bufos que, emparentando con la zarzuela y el sainete, tengan un formato adecuado para conseguir una máxima difusión.
- Proponer la adaptación de bufos clásicos con el fin de mantenerlos vivos y conectarlos con el público actual.

CONDICIONES:

- Los BUFOS MADRILEÑOS se caracterizarán por tener un máximo de 4 intérpretes, independientemente del número de personajes, y un pianista, que, eventualmente, podría ser sustituido por un violinista. El objetivo es que esta variante del género pueda adaptarse al mayor número de espacios posible, sin perder su esencia.
- Los textos tendrán una extensión aproximada de 80 páginas en A4, en Times New Roman o similar, a doble espacio.
- Se acompañarán de CV, sinopsis y ficha técnica.

RECOMPENSA:

- Los textos seleccionados serán representados en alguno de los espacios de los que disponen los promotores asociados.
- La obra más destacada será editada por Grupo Éride.
- El autor de la obra más destacada recibirá un trofeo: LA SURIPANTA DE ORO, obra de un reconocido artista contemporáneo.
- En casos excepcionales, la ETERNIDAD.

1 <http://www.artemodusoperandi.com/AsociacionNanaista.php>

2 <https://www2.march.es/publicaciones/ensayos-tme/ensayo.aspx?p0=12>

3 https://es.wikipedia.org/wiki/Francisco_Arderius

4 <https://dbe.rah.es/biografias/8707/eusebio-blasco-y-soler>

5 https://es.wikipedia.org/wiki/José_Rogel_Soriano

PLAZO:

- Los textos se recibirán desde el momento en que se haga pública la convocatoria hasta el día 30 de junio de 2023 a través de la siguiente dirección de correo electrónico eventosperropaco@gmail.com

PROMOTORES ASOCIADOS: GRUPO ÉRIDE, MODUS OPERANDI, EL CORRAL DE LOPE Y PERRO PACO.