

LA LIBRERÍA

el tesoro de Morgan

La tormenta tranquila es la que te balancea sin hundirte. La que sopla con fuerza, pero sin tumbarte. En la que diluvia mansamente. Limpia las vidrieras del camarote, mientras veo caer la lluvia. Como si me hubiera endurecido como lava vieja, como si la sangre derramada se coagulara después del dolor infligido en la herida.

NOVELA

312 páginas

ISBN: 978-84-17659-29-5

PVP 16,00 €



donde reside el poder

¿La diferencia de clase social es un obstáculo insalvable para vivir una historia de amor? ¿Se plasma en el sexo una lucha por el poder?

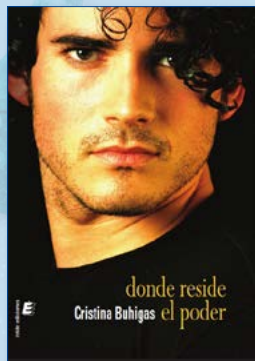
Gracia y Sergio se conocen casualmente y el flechazo los lleva a intentar superar los abismos personales y económicos que los separan. Quienes les rodean están en contra de su relación, pero quizá sean ellos dos sus principales enemigos.

NOVELA

250 páginas

ISBN: 978-84-17659-66-0

PVP 12,00 €



RELATOS POLISÉMICOS

«Relatos polisémicos» es un conjunto de artículos, o relatos breves, con los que el autor, Miguel Vigil, se desahoga o pretende confundir al lector; ¿quién lo sabe?, si él mismo lo desconoce.

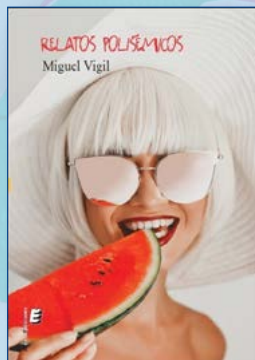
El caso es que aquí están, todos juntos en este libro que nunca será un best seller (superventas, en español, pero en inglés parece más culto) y que si cometes, lector, la imprudencia de abrirlo con la insana curiosidad de leerlo acabarás haciendo de él, tu libro de cabecera. El que avisa no es traidor. Advertido quedas.

RELATOS

188 páginas

ISBN: 987-84-17659-18-9

PVP 12,00 €





VOCES DEL MAR: RECUERDOS Y DIÁLOGOS DE UN INGENIERO

El propósito de haber escrito este libro no responde a otra inquietud que la de recoger los artículos que había sacado en la prensa, fundamentalmente en «La Voz de Cádiz», ordenarlos por temáticas y darles un poco más de calor, explicando cómo se gestaron y a qué momentos e inquietudes propias respondían.

ENSAYO
264 páginas
ISBN: 978-84-17659-67-7
PVP 15,00 €



de tu mar y mi cielo

POESÍA
144 páginas
ISBN: 978-84-17659-69-1
PVP 12,00 €

89 poemas dedicados al amor, la esperanza y el optimismo en un futuro que pretende tender puentes entre los sentimientos, entre el mar y el cielo, siempre conectados a pesar de la distancia entre ellos.

Drácula. Biografía no autorizada

¿Y si Drácula no pereció, atravesado su corazón por el cuchillo de Quincey P. Morris? Al fin y al cabo, el verdadero poder de un vampiro reside en que nadie cree en su existencia...

En esta historia, Drácula está en su castillo de Transilvania en 1897, junto a Jonathan Harker; pero también, en la antigua Valaquia, en 1462, enamorado de una princesa tristemente emparedada; pero también, en Londres, en 1898, fascinado por Mina y enfrentado al profesor Van Helsing; pero también, en Madrid, en 2020, convertido en estrella de rock. Drácula. Biografía NO autorizada, basada en la novela de Bram Stoker, es un viaje sin retorno a lo que ya sabíamos de Drácula y a algunas cosas más que nadie imaginaba. Es, en definitiva «todo lo que Drácula no quiere que sepas de él».



TEATRO
178 páginas
ISBN: 978-84-15510-99-4
PVP 10,00 €